

Ћуприја у Великом рату



УСТАНОВА КУЛТУРЕ ЂУПРИЈА

Ђуприја у Великом рату

Ђуприја 2018.



Узимајући у обзир огроман значај Првог светског рата који је представљао до тада не само највећи ратни сукоб у историји цивилизације, него је изазвао далекосежне политичке, друштвене и цивилизацијске промене у светској историји, последњих година се намеће потреба да се поводом стогодишњице његовог завршетка научно и објективно сумирају резултати и последице. У том циљу је велики број домаћих научних институција и појединача узео учешћа у поновном сагледавању историјских чињеница и анализи процеса који су карактерисали Велики рат. Као држава која је претрпела највећа ратна разарања и дала огромне људске жртве за слободу, Србија је пред собом имала задатак да још једном подсети свој народ на

трагичну судбину и славну историју крвљу исписану у страницама Великог рата.

Многи градови у Србији, прихватили су се задатка да на достојанствен начин обележе завршетак Великог рата и ослобођење од вишегодишњег ропства. Да још једном одају почаст српским херојима који су дали животе за отаџбину. Један од тих градова је и Ђуприја, која 25. октобра низом манифестација обележава стогодишњицу ослобођења од непријатељске окупације.

Као повод за избијање Великог рата узима се атентат у Сарајеву 28. јуна 1914. године. Такву прилику Аустроугарска није смела да пропусти и спремно је објавила рат Србији, који је из локалног, убрзо прерастао у европски и светски рат. Ратна дејства су се одигравала и у Африци и Азији. Српска држава је, војно још увек неопорављена после балканских ратова, на почетку рата мобилисала нешто више од 450.000 војника, док је тај број упркос великим губицима, до јесени 1915. године нарастао на 707.000 људи. Из Ђуприје је у Велики рат отишло око 700 људи, од чега је погинула трећина. Градови у долини Велике Мораве и села са источне стране реке припадала су Тимочкој дивизијској области са седиштем у Зајечару. Тако је Ђупријских војника било највише у 14. пуку „Књажевачком“ и 15. пуку „Стеван

Синђелић“ (Ђупријском) који су били у саставу Тимочке дивизије II армије. Ове јединице су учествовале у борбама на Церу, војним операцијама у Срему, бици на Дрини, Колубарској бици. Можда и најпознатији официр из Ђуприје (рођен у Сењу) током Великог рата био је Драгиша Пандуровић, који се истакао у најделикатнијим војним операцијама српске војске и био носилац највећих војних одликовања, а касније и дивизијски генерал. Поред Пандуровића, познати официри из Ђуприје, који су се истакли у великом рату били су Војислав Константиновић и Лазар Мијушковић.

Сама варош Ђуприја је Први светски рат дочекала привредно још увек неразвијена, недовољно урбанизована, са сразмерно малим бројем становника. Међутим, и као таква, мала варош у развоју, Ђуприја је била седиште Моравског округа, важна саобраћајница, војни, административни и здравствени центар Поморавља.

Главни носиоци привредног и културног развоја Ђуприје пре и после Првог светског рата били су Чеси, који су 1911. године изградили и отворили Чешку фабрику шећера. Просветне прилике у Ђуприји биле су врло добре, имајући у виду постојање основне школе, Гимназије, Женске занатске школе и Пољопривредне школе.

Због тога не чуди да је велики број ђупријских ѡака током Првог светског рата наставио своје школовање у Француској и Великој Британији. Међу тим ѡацима, био је и истакнути књижевник и академик Душан Матић.

Касарна каваљерије отворена давне 1837. године, неколико година пред почетак рата постала је дом Артиљеријске подофицирске школе. Такође, у ђупријској касарни дуги низ година су биле смештене понтонирске јединице за целу Србију. У време Анексионе кризе 1908-1909. године, у Ђуприји је радио логор за обучавање четника - комита, под управом мајора Војислава Танкосића. Управо је овај логор бечка влада у својим преписакама и извештајима често истицала као центар за обуку српских националиста који су деловали у пределима Аустроугарске насељеним јужнословенским елементом. У Ђуприји је од новембра 1914. до јесени 1915. године био смештен и руски инжењерски одред под командом пуковника Доброва, који је имао задатак да изграђује и поправља понтонске мостове широм Србије.

Због свог положаја у позадини фронта током 1914. и 1915. године, Ђуприја је имала и важну улогу у санитетским приликама током рата. У Окружној болници лечено је цивилно становништво.

Флора Сендс (1876 - 1956)

Енглеска болничарка и једина жена официр српске војске за време Првог светског рата. Дошавши добровољно у ратом и болешћу опустошеној Србији, неговала је српске рањенике и болеснике у многим болницама. Нарочито се истакла у сузбијању епидемије пегавог тифуса у Ваљеву, где се и сама разболела, због чега се вратила у Енглеску на опоравак. Међутим, Флора је убрзо пристигла на Солунски фронт где се прикључила српској војсци и са њом учествовала у ослобађању Србије. Са јединицама Прве српске армије Флора Сендс је ушла у ослобођену Ђуприју где је остала неколико недеља. Захваљујући Флори Сендс, ова болница је убрзо преуређена. Ангажовала је жене из вароши које су раније радиле у болницама да припомогну, а храну је обезбедила захваљујући несебичним сељацима који су се широкогрудо одазвали, чувши да је храна намењена болесним војницима. Војна инспекција која је три недеље касније посетила ову болницу, сачинила је извештај у коме се наводи да ниједна болница у Србији није снабдевена храном као Ђупријска.



Николај Александрович Семашко (1874 - 1949)

Био је руски лекар, револуционар и касније министар здравља у Совјетском Савезу. У Србији је боравио од 1913. до 1916. године, учествујући у социјал-демократском покрету и радији као лекар. Током балканских ратова 1912-1913. године боравио је у Парагину. Занимљива је чињеница да је током Првог светског рата боравио у Ђуприји као члан руске медицинске мисије Црвеног крста и у периоду од 1914. до 1915. године био управник Окружне болнице. Лечећи многобројне рањене војнике и болеснике, стекао је велику популарност. Често је држао говоре у импровизованим гостионицама у Ђуприји, попут кафана „Христо Ботев“ где је упознао бугарског окупаторског војника, такође присталицу комунизма. Учествовао у Октобарској револуцији и касније постао министар здравља у Русији.



Постојала је и резервна војна болница која је била смештена у неколико зграда и користила за потребе неговања рањеника. Због недовољног броја српских лекара, у овим болницама су радили и лекари добровољци, који су у Србију стigli посредством Црвеног крста или других организација. Неки од њих били су др Николај Семашко и др Виљем Рот. Током велике епидемије тифуса крајем 1914. и почетком 1915. године у Ђупријским болницама умрло је више стотина цивила и војника. Значајну улогу у организовању резервне војне болнице по ослобођењу Ђуприје имала је Флора Сендс, истакнута болничарка и официр српске војске.

Као значајан саобраћајни центар, због постојања железнице и у то време делимичне пловности Велике Мораве, Ђуприја је имала истакнуту улогу у снабдевању војске и логистичкој подршци. Близина рудника Равна Река и Сењски рудник и повезаност железницом са Ђупријом повољно су утицали на ратне околности у Србији првих година рата. Такође, треба истаћи и улогу Добривеља као великог пољопривредног добра са веома богатим сточним фондом.

После велике непријатељске офанзиве у јесен 1915. године, када су Србију напале три непријатељске војске - немачка, аустроугарска и бугарска, постало је

јасно да Србија неће моћи да се одржи. Упркос жилавом отпору, српска војска је потискивана са свих страна. Ђуприја је у тим драматичним тренуцима постала центар окупљања десетина хиљада избеглица и војника, који су упирали поглед ка југу и тражили спас преко Косова и албанских врлети на јадранској обали. Драгоцен опис прилика у том периоду оставио је амерички добровољац Фортнер Џоунс.

Немачка војска је ушла у Ђуприју 4. новембра 1915. године. Том приликом погинула су шесторица Ђупричана. Различита су сведочења о понашању Немаца при уласку у варош. Неки очевици догађаја указују на бахатост немачких војника и свирепу пљачку, док други говоре супротно и критикују понашање српских војника. Немачка војска се није дugo задржала у Ђуприји, већ је преузела контролу над рудницима Равна Река и Сењски рудник. Немце је у Ђуприји заменила бугарска окупациона власт. Читава територија Србије била је подељена између Аустроугарске и Бугарске. Граница између двеју окупационих зона ишла је Великом Моравом од Сmedereva до Сталаћа, онда линијом Крушевач - Вукања - Злата - Лебане - Липовица - Оште - Гњилане - Бетина - Шар планина - албанска граница. Области источно од ове линије припале су Бугарској која је своју окупациону зону поделила на два

дела: Моравску војно-инспекцијску област са седиштем у Нишу и Македонску војно-инспекцијску област са центром у Скопљу. Тако је територија некадашњег Моравског округа била подељена између Бугара и Аустроугара. Део западно од Мораве - Јагодина и Левач, припао је аустроугарској окупационој зони, док су Ресава, Ђуприја и Параћин припали Бугарима.

Убрзо по уласку окупационих трупа, показало се да Бугари настоје да што брже и што темељити спроведу денационализацију становништва, а да притом не бирају средства како би остварили тај циљ. Рад на бугаризацији карактерисала су два основна правца: уништавање горњег и средњег слоја становништва (интелигенције) и насиљно увођење бугарског језика. Због тога су спровођене честе депортације угледних становника. Из Бугарске су за војском одмах почели да пристижу чиновници, наставници и свештеници. Свирепост бугарских окупационих власти у Ђуприји огледала се у немилосрдном стрељању и вешању становништва, нарочито у околним селима. Према наводима Арчибалда Рајса, само у околини вароши Ђуприје, Бугари су убили преко 200 људи. Посебно су од Бугара страдала села Исаково, Вирине и Сење. Честе реквизиције и пљачка биле су саставни део политике бугарских окупатора.

Септембар 1918. године донео је дugo очекиване ратне операције у циљу пробоја Солунског фронта. Удружене српско - француска војска предвођена I армијом под командом генерала Петра Бојовића кренула је у нездржив јуриш према Србији. После ослобађања Македоније и бугарске капитулације, српска војска је ушла у јужну Србију и потискивала непријатељску војску ка северу. После ослобођења Ниша и Алексинца, српска војска је била надомак Поморавља. Моравска дивизија I армије је водила жестоку борбу за Параћин, после чега је њена претходница предвођена помоћним потпуковником Пешићем ушла у слабо брањену Ђуприју у подне 25. октобра 1918. године. Одушевљење на улицама Ђупријске вароши верно су представили француски генерал Шарл Траније, али и Флора Сендс.



Бугарски документ сведичење из 1916. године, ЦКУ 3166/87
(Завичајни музеј Јагодина)



Аустроугарски пиштол Roth Steyr M1907
(Музејски примерак)

Аустроугарски револвер Rast - Gasser M1898
(Музејски примерак)

Аустроугарски пиштол Roth Steyr M1911
(Музејски примерак)

Бодеж полицијских чиновника Краљевине Југославије
(Приватна колекција Дејана Мартиновића)



Бајонет ВТЗ из доба Краљевине Југославије
(Приватна колекција Дејана Мартиновића)

8

Двоглед из Првог светског рата
непознато порекло
(Приватна колекција Дејана Мартиновића)



Парадни опасач официра војске Краљевине Југославије
(Приватна колекција Дејана Мартиновића)

9

**Српски војнички шлем типа „Адријан“
са Солунског фронта**
(Приватна колекција Дејана Мартиновића)





Предратни цепни сат „Longines“ Српске државне железнице
(Приватна колекција Дејана Мартиновића)



Кашика српског војника са Солунског фронта
(Приватна колекција Дејана Мартиновића)



Чутура за воду српског војника
(Приватна колекција Дејана Мартиновића)



Орден за храброст
„Милош Обилић“



Орден
„Албанска споменица“



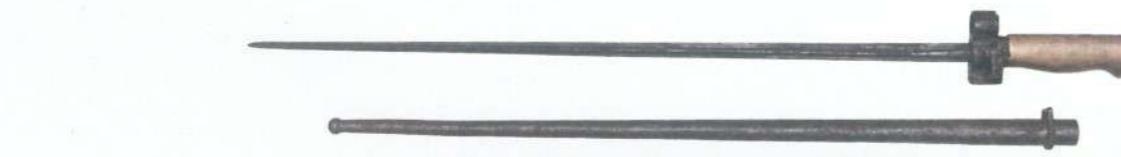
Орден
„Карађорђева звезда са мачевима“

(Приватна колекција Дејана Мартиновића)

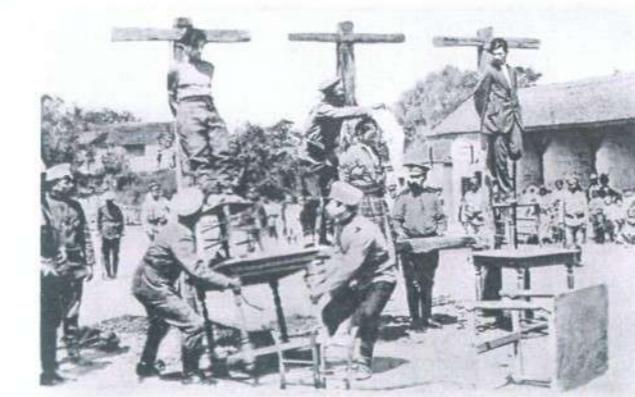


Преправљена турска пушка система Маузер М1890
(оригинална цев са механизмом) Произведена 1891-1892. године
инв. бр.126 – Завичајни музеј Јагодина

12



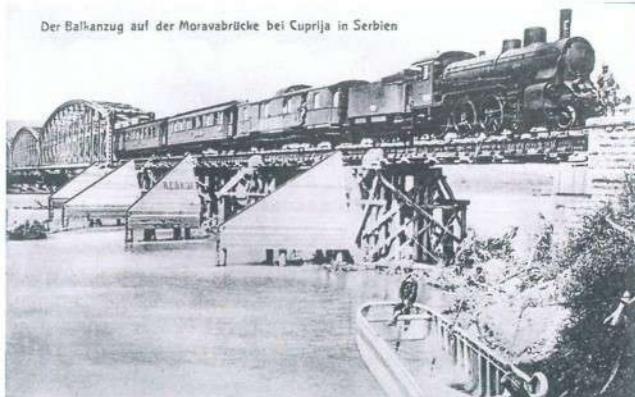
Бајонет за француску пушку „Лебел“
Наоружање српске војске на Солунском фронту и по завршетку рата
инв. бр. бб – Завичајни музеј Јагодина



Вешање Ђупричана од стране бугарског окупатора



На принудном раду код Немаца у Ади 1916. године



Balkanzug прелази железнички мост на Морави код Ђуприје



Аустоугарски војни оркестар – У знак сећања на команду у Ђуприји

13

Драгиша Д. Пандуровић (1885-1951)

Драгиша Д. Пандуровић (1885-1951) рођен је у Сењу код Ђуприје. Као млад официр учествовао је у балканским ратовима 1912-1913, гушењу арнаутске побуне 1913. и Првом светском рату који је дочекао као командир 4. чете 1. батаљона 12. кадровског пука. Постоје наговештаји да је Драгиша Пандуровић у то време учествовао у једној од најсмелијих акција на српском бојишту, када је одред од сто добровољаца заузео на препад Велико Молдавско острво наспрот Голупцу и без властитих губитака заробио целокупну непријатељску посаду. За заслуге у ратовима 1912-1918. године одликован је Карађорђевом звездом са мачевима IV реда, Сребреном медаљом за храброст, Златном медаљом за храброст, Орденом белог орла са мачевима V степена. Био је носилац свих споменица за учешће у ратовима (1912, 1913, Албанска, 1914-1918). Између два светска рата радио је као старешина и класни професор на Војној академији у Београду. Пред почетак Другог светског рата постављен је за команданта Триглавске дивизије у Љубљани. Умро је у Аустрији.



Арчибалд Рајс (1875-1929)

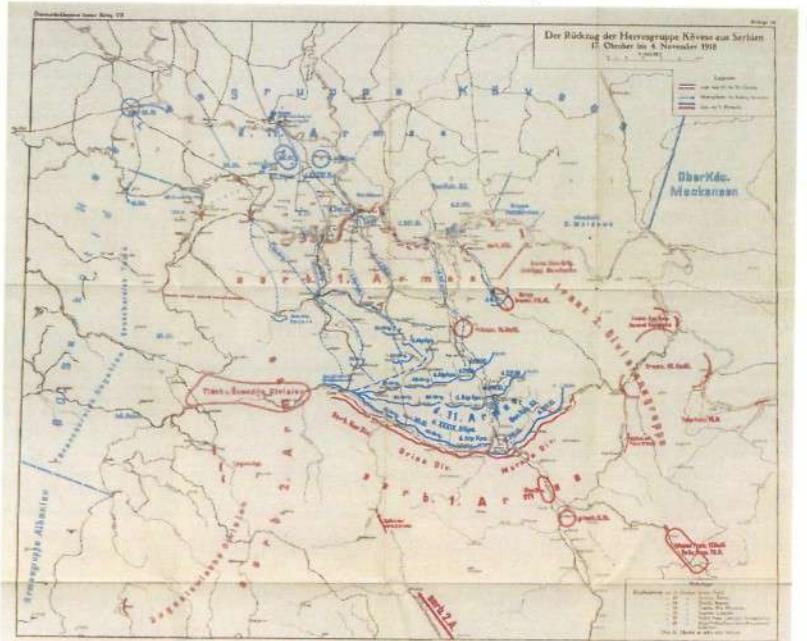
Швајцарски форензичар, публициста, хемичар и професор на Универзитету у Лозани, запамћен као велики пријатељ српског народа. Током Првог светског рата боравио је у Србији и истраживао злочине окупаторских сила (Аустроугарске, Немачке и Бугарске).

Захваљујући Рајсу, сазнalo се о многим злочинима над цивилним становништвом. У својим извештајима, Рајс је детаљно описивао понашање окупационих војника широм Србије. Тако је на основу саслушања неколико Ђупричана саставио извештај о стању у Ђуприји под Бугарима: у околини вароши Ђуприје Бугари су убили око 200 особа; између августа 1916. и пролећа 1918. године интернирано је око 200 Ђупричана. Постоји подatak да је Арчибалд Рајс 1922. године боравио у Ђуприји приликом откривања и освећивања споменика борцима погинулим у ослободилачким ратовима 1912 - 1918. године.



Србија је у Великом рату имала огромне губитке. Изгубила је више од четвртине становништва. Из Моравског округа је у ратовима од 1912. до 1918. године погинуло око 2500 бораца. У том раздобљу из Ђуприје је погинуло или умрло 262 официра, подофицира и војника, али је тај број далеко већи ако се рачунају жртве услед болести, заробљеништва и глади. Број цивилних жртава из Ђуприје и околине није могуће прецизно одредити, али се сматра да их је било неколико стотина. У самој Ђуприји данас постоји један споменик погинулим војницима у ослободилачким ратовима 1912 - 1918. године, у центру града, подигнут и освештан 1922. године. Слични споменици постоје у околним селима. У Крушару је између 1936. и 1938. године испод сеоске цркве подигнута спомен костурница незнаним војницима погинулим приликом одступања 1915. и ослобођења Крушара 1918. године. Ова костурница је обновљена пред обележавање стогодишњице ослобођења Ђуприје 2018. године.

Прбојем Солунског фронта и даљим операцијама, српска војска је дала значајан, можда и одлучујући, допринос окончању Великог рата. Чињеница је да су се у пробоју Солунског фронта и ослобођању Србије нарочито истакли војници из Моравског округа, који су били регрутовани у Тимочкој и Шумадијској дивизији, носиоцима пробоја и завршних ратних операција.



Мапа повлачења немачке војске после пробоја Солунског ронта 1918. године

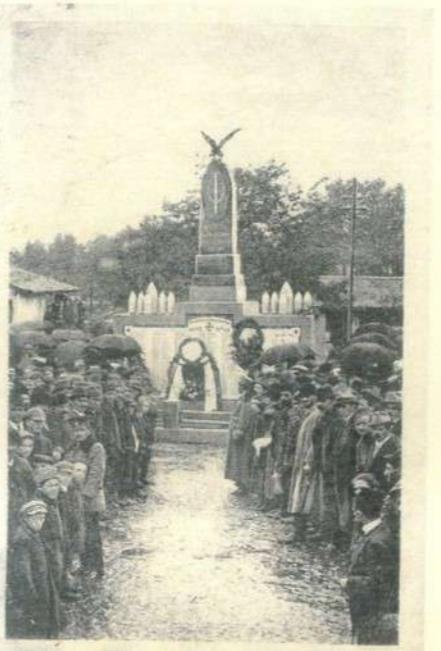
Изложба „Ћуприја у Великом рату“ у организацији Установе културе Ђуприја и под покровитељством Општине Ђуприја биће отворена од 29. октобра до 13. новембра 2018. године. Највећи део поставке изложбе чине предмети из ратног периода (оружје и војна опрема), разгледнице из предратног периода и предмети настали у периоду непосредно по завршетку рата (ордење, повеље, војни документи). Изложбену поставку употпуњују плакати који садрже велики број дигитализованих докумената, фотографија и друге грађе уз пратећи текст, и који тематски подељени, приказују све аспекте рата.

Организовање и одржавање прве изложбе овакве врсте у Ђуприји не би било могуће без помоћи културних институција и појединача. Овим путем изражавамо захвалност Завичајном музеју из Јагодине и историчару Душку Грбовићу, музејском саветнику на драгоценим сугестијама и позајмљеним експонатима, господину Дејану Мартиновићу из Ђуприје, који је нам је за потребе ове изложбе несебично ставио на располагање своју изузетно богату колекцију и Удружењу потомака ратника Србије од 1912. до 1920. године из Параћина које нам је уступило реплике српске војничке униформе и пуковске заставе. Захваљујемо се и свим осталим људима из Ђуприје и околине који су допринели да се још једном, на стогодишњицу завршетка Великог рата и ослобођења Ђуприје присетимо славне и трагичне историје, одамо почаст огромним жртвама рата и прославимо велике победе наших хероја.



Моравска дивизија

Тамо далеко, далеко од мора,
Тамо је село моје, тамо је Јубија.



Откривање и освећивање споменика борцима
погинулим у ослободилачким ратовима
1912 - 1918. године.



Повеља Албанска споменица
(приватна колекција Дејана Мартиновића)

Извори и литература

- Дневник Наталије Аранђеловић, необјављени рукопис, Историјски архив Београда.
- М. Бјелајац, Генерал Драгиша Пандуровић: Живот и сведочења, Београд 2007.
- М. Bjelajac, Generali i admirali Kraljevine Jugoslavije 1918 - 1941, Institut za noviju istoriju Srbije 2004.
- Велики рат Србије за ослобођење и ујединење Срба, Хрвата и Словенаца, књ. 30, Београд 1937.
- Д. Грбовић, 90 година од пробоја Солунског фронта, Јагодина и средње Поморавље у Првом светском рату, каталог изложбе, Јагодина 2008.
- F. Jones, With Serbia into exile: an American's Adventures with the Army that cannot die, New York 1916.
- Б. Митић, Здравствени центар у Ђуприји (Санитетска служба у миру и ратовима, од 1805. до 2005. године), Ђуприја 2007.
- Б. Митић, Ђуприја, Ђуприја 2006.
- А. Митровић, Србија у Првом светском рату, Београд 1984.
- Арчибалд Рајс: Злочини над Србима у Великом рату, прир. М. Пришић, Београд 2014.
- F. Sandes, The Autobiography of a Woman Soldier: A Brief Record of Adventure with the Serbian Army 1916-1919, London 1927.
- Зборник грађе Руска војна помоћ Србији за време Првог светског рата, прир. А. Тимофејев, Д. Кремић, Београд 2014.



УСТАНОВА
КУЛТУРЕ
ЋУПРИЈА

Ћуприја у Великом рату

Издавач:

Установа културе Ђуприја

За издавача:

Ненад Јовановић, директор

Автор изложбе и текста каталога:

МА Стефан Стаменковић, историчар

Фотографије:

Иван Милосављевић

Дизајн:

Саво Лукић

Штампа:

Графички студио соова.

Тираж: 100 ком.

Ћуприја 2018.



ОПШТИНА
ЋУПРИЈА